

# Abschlusskonzert

## des 41. Internationalen Schweinfurter Seminars für Mandoline, Gitarre und Kammermusik

Samstag, 18.08.2012, 19:30 Uhr,  
großer Saal der Bay. Musikakademie Hammelburg

Baden Powell (1937-2000)/ Vinicius de Moraes (1913-1980)	<b>Samba da Bencao</b>	Ensemble: Brasilianische Popularmusik
Tom Jobim (1927-1994)	<b>Samba de uma Nota só</b>	Leitung: Clemer Andreotti
J. Teixeira (*1939)	<b>O Pato</b>	
T. Jobim / V. de. Moraes	<b>Água de Beber</b>	
Mauro Giuliani (1781-1829)	<b>Rondo II aus op. 68</b>	Birgit Seidl, Gitarre Iwan Urwalow, Klavier
John Dowland (1562-1626)	<b>Fantasie No. 7</b>	Thomas Krause, Gitarre
Augustin Barrios (1885-1944)	<b>Oracion</b>	Iris Münker, Gitarre
Abbate Ranieri Capponi (um 1744) Bearb. Marlo Strauß	<b>Sonata da camera Nr. 12</b> Largo Allegro nobile	Monika Appel, Mandoline Dorothee v. Heydebrand, Gitarre
Antonin Dvorák (1841-1904)	<b>Humoresque, op.101, No 7</b>	Achsa Ofer, Mandoline Iwan Urwalow, Klavier
Silvius Leopold Weiss (1687-1750) Arr. Eythor Thorlaksson	<b>Ciaconna</b>	Lukas Balling, Gitarre Angelika Lorz, Gitarre Thomas Krause, Gitarre

Raffaele Calace  
(1863-1934)

**Rondo op. 127**

Iris Hammer, Mandoline  
Iwan Urwalow, Klavier

Benedetto Persichini  
(um 1900)

**Polcha Variata**

Hans Seidel, Mandoline

Manuel Maria Ponce  
(1882-1948)

**Intermezzo Malinconico**

Anina Keller, Gitarre  
Regina Klieber, Gitarre

Augustin Barrios Mangore  
(1885-1944)

**Danza Paraguaya Nr. 1**

Edward Elgar  
(1857-1934)  
Bearb. Detlef Tewes

**Salut d'amour**

Jutta Ahl, Mandoline  
Iwan Urwalow, Klavier

Tom Jobim (1927-1994) /  
Vinicius de Moraes (1913-1980)

**The Girl from Ipanema**

Eberhard Wilhelm, Gitarre  
Clemer Andreotti, Gitarre

Eduardo Angulo  
(\*1954)

**Dos aires antiguos para  
mandolina y guitarra**

Iris Hammer, Mandoline  
Heiko Holz knecht, Gitarre

Christoph Graupner  
(1683-1760)  
Arr. Marcus Faul

**Darmstädter Ouvertüre**

Zupforchester  
Leitung: Steffen Trekel

Hiromitsu Kagajo  
(\*1961)

**Promenade 4 (Inspiration)**

**EINTRITT FREI**