



Eröffnungskonzert

des 40. Internationalen Schweinfurter Seminars
für Mandoline, Gitarre und Kammermusik

Prof. Gerhard Reichenbach,
Gitarre-Solo

Sonntag, 7. August 2011, 20:00 Uhr

Großer Saal der Bayerischen
Musikakademie Hammelburg

Eintritt frei!

Veranstalter: BDZ - LV Bayern, Mitglied Nr. 09200

Domenico Scarlatti
(1685 – 1754)

Sonata h-moll, K 377 (Allegro)
Sonata e-moll, K 279 (Andante)
Sonata D-Dur, K 309 (Allegro)

Heitor Villa-Lobos
(1887 – 1959)

Valsa-Choro
Gavotta-Choro

Giulio Regondi
(1822 – 1872)

Reverie op.19

Astor Piazzolla
(1921 – 1992)

Campero

Buck Wolters
(*1963)

“Modern Guitar Sambas”

Introduction e Samba

Francisco Tarrega
(1852 – 1909)

Maria (Gavotta)
Danza mora
Rosita (Polka)
Gran Jota Aragonesa
(Introduction, Thema und
Variationen)

Marco Perreira
(*1955)

Seu tonico na ladeira (Frevo)
Sambadalu (Samba)

Buck Wolters

Samba de lobo**

** Gerhard Reichenbach gewidmet

Paulo Bellinatti
(*1954)

Jongo

weitere Konzerte im Rahmen des Seminars:

09. August 2011, 20:00 Uhr, großer Saal der BMH

Dozentenkonzert:

Amsterdams Gitaar- en Mandoline-Duo

Marijke Wiesenekker, Mandoline & Michiel Wiesenekker, Gitarre

13. August 2011, 19:00 Uhr, großer Saal der BMH

Abschlußkonzert der Teilnehmer/Innen

P A U S E