



Dozentenkonzert

des 40. Internationalen Schweinfurter Seminars
für Mandoline, Gitarre und Kammermusik

Amsterdams Gitaar- en Mandoline Duo:
Marijke Wiesenekker, Mandoline
Michiel Wiesenekker, Gitarre

Dienstag, 9. August 2011, 20:00 Uhr

Großer Saal der Bayerischen
Musikakademie Hammelburg

Eintritt frei!

Veranstalter: BDZ - LV Bayern, Mitglied Nr. 09200

Marijke Wiesenekker	“Beresjit” – Die Entstehung der Welt <i>1. Himmel und Erde</i> <i>2. Wasser und Himmel</i> <i>3. Bäume, Pflanze und Gras</i> <i>4. Sonne, Mond und Sterne</i> <i>5. Fische und Vögel</i> <i>6. Mensch und Tier</i> <i>7. Ruhetag</i>
Traditional	Shalom Aleichem
Marijke & Michiel Wiesenekker	Mokum
Mando Nuevo	Jewgrass
Bill Monroe	Old Daingerfield
Lennon & McCartney	Michelle
Michiel Wiesenekker	Fantasia no. 2
Marijke Wiesenekker	Mister Oberlin
Thelonius Monk/Charlie Parker	Medley: Blue Monk/Billie’s Bounce
Django Rheinhardt	Nuages
Eduardo Villoldo	El Choclo
Heitor Villa-Lobos	„Aria“ aus Bachianas Brasileiras no. 5
Salvatore Leonardi	Souvenir de Sicilia

P A U S E

Michiel Wiesenekker	Battaglia a Due <i>1. Andante</i> <i>2. Spirituoso Swing</i> <i>3. Con Fuoco</i> <i>4. Largo</i>
Andy Statman	Flatbush Waltz
Frank Zappa	Peaches en Regalia
Marijke & Michiel Wiesenekker	Waiting in Vain
Traditional	Cocoo Bird
Traditional	Ochi Corneye
Marijke Wiesenekker	Appolonize Me
Michiel Wiesenekker	Lullaby for Lonesome Heartbreakers
Traditional	Catfish
Johnny Marles	All of me
Memphis Jug Band	Stealin’

weiteres Konzert im Rahmen des Seminars:

13. August 2011, 19:00 Uhr, großer Saal der BMH
Abschlußkonzert der Teilnehmer/Innen